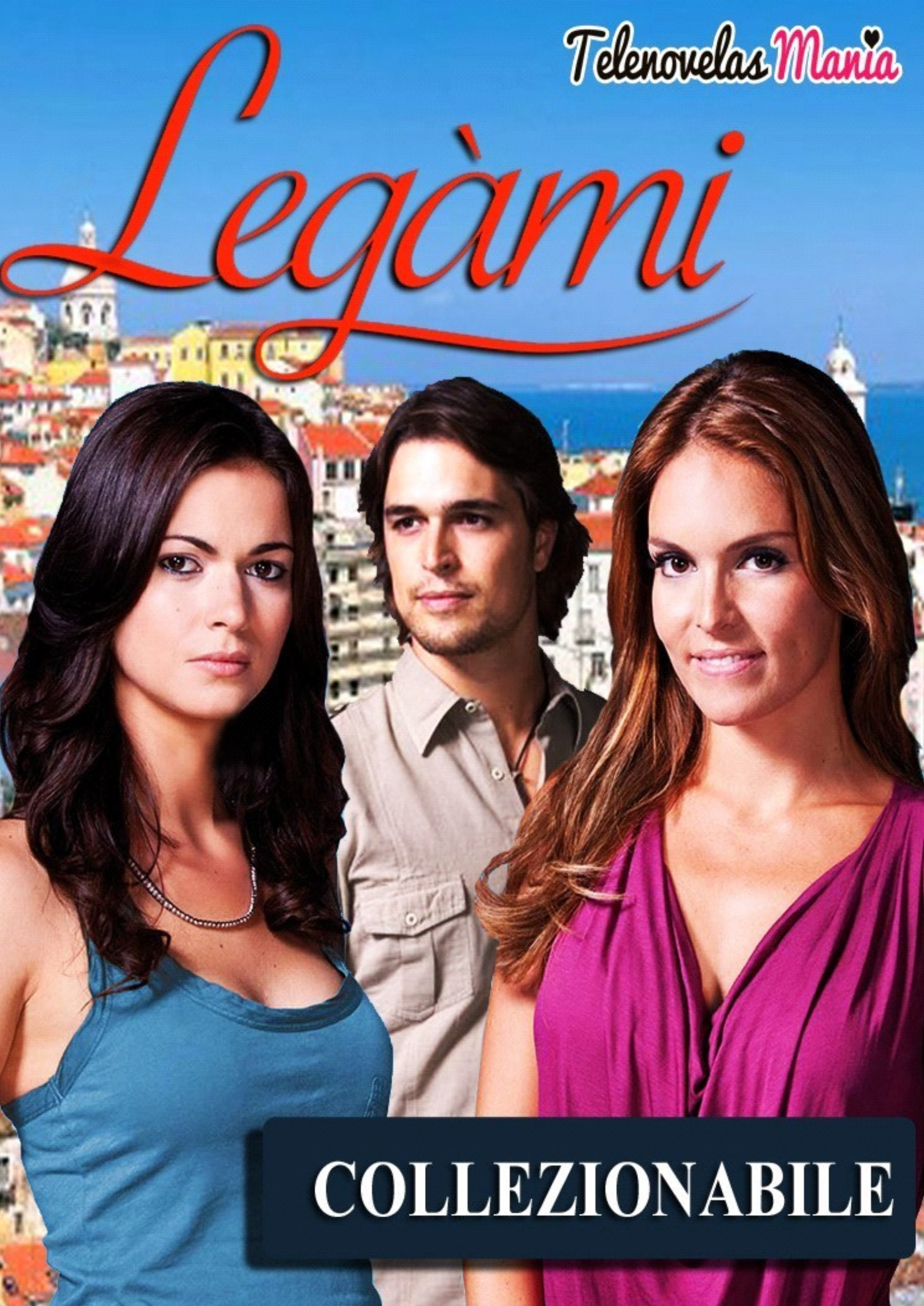
Telenovelas Mania

Legàmi



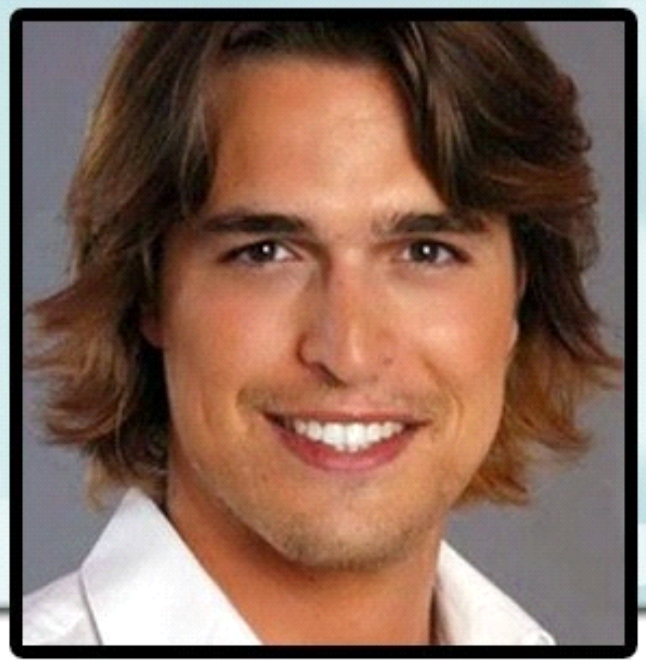
COLLEZIONABILE

Legàmi

I PROTAGONISTI

Diana Chaves è Inês Nogueira

E' una ragazza di 33 anni, nata a Lisbona, città dove vive con la madre Eunice e il fratello Tiago. Suo padre, Joaquim, è morto quando lei aveva 7 anni in un incidente nel quale è stata coinvolta anche sua sorella minore, Marta.
Ines è una ragazza piena di forza di volontà, che lotta per raggiungere i suoi obiettivi, è generosa e sempre disponibile ad aiutare gli altri.
Diplomata all'Istituto Alberghiero, è proprietaria di un ristorante, "M", che gestisce insieme a sua madre.
Sogna di sposare João, che ama tantissimo e con il quale spera di poter costruire una bella famiglia.



Diogo Morgado è João Caldas Ribeiro

Ragazzo di 33 anni, attraente, molto legato alla famiglia e sempre al servizio dei più deboli. Laureato in Medicina, infatti, non è interessato alla carriera ma ad aiutare gli altri. Fa parte dei Medici senza Frontiere, con cui parte spesso per missioni umanitarie in giro per il mondo. Ama la sua fidanzata Inês con la quale vorrebbe sposarsi, ma la sua serenità è destinata a entrare in crisi a causa di una catena di eventi tragici che cambierà la sua vita, dalla morte di suo nonno e di sua sorella, fino all'incontro con Diana, che farà di tutto per rovinare la vita ad Ines e separare il giovane da lei.

Joana Santos è Diana Silva

Il suo vero nome è Marta ed è una ragazza di 31 anni, figlia di Eunice e Joaquim Nogueira, nonché sorella di Ines. A cinque anni, in seguito ad un incidente, viene data per morta ma in realtà è stata adottata da Antonio e Graciete, una coppia di sposi che decide di portarla a vivere con sé e di chiamarla Diana, come la bambina che hanno da poco perso.
Diana lavora come barista e aiuta sua madre al mercato ma disprezza la sua vita e sogna di poter diventare una donna ricca e di successo. Apparentemente buona, è invece una ragazza fredda, calcolatrice e machiavellica. Quando scopre la verità sulla sua infanzia, la sua insofferenza si trasforma in odio, e la vendetta sarà il suo unico scopo.

Legàmi

CAPITOLO 1

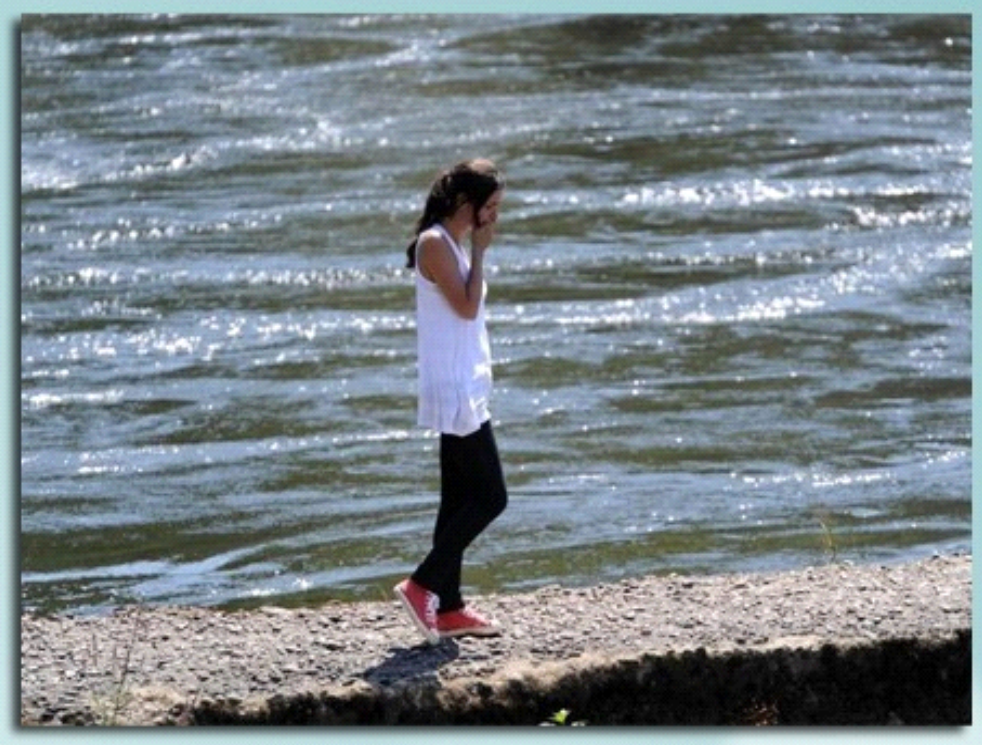
a cura di Marianna Vitale

UN INCIDENTE CHE CAMBIA LA VITA

La storia inizia nel 1984: due sorelle trascorrono una piacevole giornata insieme ai genitori nei pressi del fiume Minho e iniziano a litigare a causa di un giocattolo. Marta vuole a tutti i costi la bambola di Ines e, mentre cerca di strappargliela di mano, le due finiscono per cadere nel fiume e vengono trascinate via dalla corrente.
Il padre delle bambine, Joaquim Nogueira (José Fidalgo), riesce a salvare la più grande, Ines, e, nel tentativo di salvare l'altra, Marta, batte la testa su uno scoglio e perde la vita.

Il corpo della figlia minore non verrà mai trovato e la madre, Eunice (**Leonor Seixas, nella foto**) incinta di un altro bambino, assiste impotente alla terribile scena del ritrovamento del cadavere del marito.
Marta, intanto, sola e spaventata, riesce a salvarsi e viene trovata da una coppia che si trovava lì di passaggio. Graciete (Margarida Cardeal) crede che non sia un caso aver trovato quella bambina sul suo cammino e pensa sia un dono di Dio per ricompensarla di tante sofferenze.
La donna, infatti, ha perso sua figlia Diana a causa della meningite quando la bambina era ancora piccola, e in più, dopo il parto, ha scoperto di non potere avere più figli.
Anche se suo marito, Antonio Silva (Pedro Carraça), inizialmente non è d'accordo nel portare la bambina con loro, Graciete riesce a convincerlo ad adottare la piccola dandole il nome di Diana, proprio come la figlia che il destino le aveva portato via.
Passano gli anni e arriviamo al 2010: Ines (Diana Chaves) è diventata una ragazza molto bella, generosa e sempre pronta ad aiutare gli altri. La giovane, infatti, oltre a lavorare al ristorante "M", che gestisce con sua madre Eunice (Lia Gama), fa molto volontariato, distribuiendo alle persone più bisognose cibo, indumenti e altri beni di prima necessità.
Un giorno, proprio grazie all'associazione di volontariato di cui fa parte, la INEM, Ines conosce João Caldas Ribeiro (Diogo Morgado) mentre il giovane si trova per le strade di Lisbona a soccorrere un senza tetto.
I due capiscono fin da subito di essere fatti l'uno per l'altra e si innamorano perdutamente.
Il ragazzo appartiene ad una ricca famiglia di Lisbona, proprieraria della Ioiô, un'azienda che progetta giocattoli, ma ha scelto di dedicarsi alla sua più grande passione: la Medicina.
Facendo parte dell'equipe di Medici senza Frontiere, João parte per l'Amazzonia come volontario per una campagna di vaccinazione e, al termine della missione umanitaria, decide di recarsi a Rio de Janeiro per passare alcuni giorni con Ines e recuperare un po' il tempo in cui non si sono potuti vedere.

Ines accetta felice e parte da Lisbona per raggiungere il suo amato e godersi la vacanza con lui.
João è sempre più innamorato e ha in mente una sorpresa per la sua dolce metà, ossia chiederle di sposarlo.
I due vivono momenti indimenticabili ma qualcosa rovina la felicità dei due: João riceve una chiamata e viene a sapere che suo nonno, Frederico, ha avuto un ictus e che sta rischiando di morire.
João e Ines ritornano a Lisbona prima del previsto e per fortuna il nonno di João viene dichiarato fuori pericolo anche se non è più capace di comunicare con gli altri.
Nel frattempo, Diana (Joana Santos), sorella minore di Ines, cresciuta in un quartiere povero, è obbligata ad aiutare la famiglia lavorando al mercato come venditrice di fiori insieme alla madre e nel bar di Alvaro come cameriera.
Diana non è contenta della sua vita e vorrebbe diventare ricca per potersi trasferire in una grande città e vivere circondata da lussi e comodità.
La ragazza non sa di essere stata adottata ma, quando scopre la verità, ascoltando una conversazione dei suoi genitori, obbliga la madre a rivelarle tutto.
Graciete (Margarita Carpinteiro), temendo che Diana possa andar via di casa, non può far altro che raccontarle la verità e le dice di non conoscere l'identità dei suoi genitori perché l'ha trovata nei pressi del fiume Minho, sola e spaventata, credendo che fosse stata abbandonata. La donna le racconta di aver deciso di portarla via con sé e adottarla, per colmare il vuoto lasciato dalla sua figlioletta scomparsa poco tempo prima.
Diana va su tutte le furie e rimprovera Graciete di averla sottratta alla sua vera famiglia, la quale sicuramente si sarà disperata non riuscendola a trovare, e di non averla portata alla polizia come qualsiasi persona sensata avrebbe fatto.
La giovane lascia l'abitazione in lacrime ma, appena la rabbia passa, riflette sull'accaduto e torna a casa, chiedendo scusa ai genitori per la reazione eccessiva e dicendo loro che non vuole abbandonarli perché in fondo l'hanno cresciuta con tanto amore e non le hanno fatto mancare nulla.
Antonio (Pompeu José) non crede alle sue parole e sospetta che la ragazza stia mentendo e che abbia in mente ben altro.
E infatti, di nascosto dai suoi genitori, Diana inizia ad indagare sul suo passato e parte per Viana do Castelo, luogo dell'incidente.
Grazie all'archivio di un quotidiano locale, la ragazza scopre che il giorno del suo ritrovamento c'è stato un incidente nei pressi del Minho nel quale un uomo ha perso la vita dopo aver salvato una delle sue bambine e che purtroppo l'altra sua figlia non è mai stata ritrovata.
La ragazza porta con sè la pagina del giornale e si reca sul luogo dell'incidente dove, improvvisamente, inizia a ricordare quello che le è successo e tutto conferma che è lei la bambina scomparsa e data per morta.
I ricordi sono così dolorosi che fanno nascere in lei un prodondo odio nei confronti di sua sorella, che ritiene responsabile della morte di suo padre e anche del fatto che lei sia dovuta crescere nella



povertà al contrario di Ines, sempre circondata da lussi e comodità.
Grazie a Silvéiro Roque, uno dei pompieri che all'epoca dell'incidente ha soccorso la famiglia e che ha lasciato l'intervista per il quotidiano, Diana viene in possesso di tutti i dati di cui ha bisogno per localizzare sua sorella Ines e sua madre.
Una volta trovata la sua vera famiglia e licenziatasi dal bar dove lavora, Diana cerca di entrare a lavorare al ristorante di proprietà della sorella e di Eunice.
Determinata più che mai, la giovane riesce a partecipare in qualità di cameriera ad uno degli eventi organizzati da Ines e dall'impresa di catering di Gi Coutinho (Custòdia Gallego), in occasione del 50° anniversario della nascita dell'azienda di giocattoli, la Ioiô, di proprietà dei Caldas Ribeiro.
Durante la festa, organizzata su una nave, Ines e Diana rivivono un episodio molto simile a quello accaduto quando erano piccole: Ines inizia a sentirsi male per via delle onde e, sporgendosi un po' troppo, finisce per cadere in acqua.
Eunice grida aiuto ed è preoccupatissima perchè sua figlia non sa nuotare e ha la fobia dell'acqua a causa del trauma che ha subito in seguito al terribile incidente nel quale ha perso suo padre e sua sorella.
Diana ne approfitta subito e si tuffa nel fiume per salvarla. Ines, ripresasi dall'incidente, ringrazia la ragazza e le dice che le sarà eternamente grata.
Poi, venuta a sapere del fatto che la giovane sta cercando lavoro proprio nel suo ristorante, decide di assumerla.
Ed è così che Diana si avvicina sempre di più a sua sorella e conosce anche João, fidanzato di Ines ed erede dell'azienda di giocattoli.
La sete di vendetta di Diana cresce ogni giorno di più e decide di diventare amica di Ines, minando così, silenziosamente, tutto ciò che la ragazza ha costruito negli anni, compresa la relazione con João, che diventerà uno dei suoi principali obiettivi.
Il giovane decide di annunciare il suo fidanzamento con Ines durante una cena di famiglia, in presenza di nonno Frederico che sembra migliorare giorno dopo giorno. Tutto sembra perfetto ma qualcosa di terribile sta per accadere in casa dei Caldas Ribeiro: Alice, sorella di João, incinta del suo primo figlio, sorprende un ladro nello studio del nonno e viene gravemente ferita, quando il giovane vede

entrare Ines. Prima che il ladro riesca a scappare, la ragazza nota un tatuaggio particolare sulla sua schiena e poi chiama aiuto.
Lo sparo attira l'attenzione degli invitati che accorrono preoccupati, ma il ladro riesce a scappare. Alice viene portata di corsa in ospedale e Manel (Rui Santos), suo marito, piange supplicando i medici di salvare sua moglie e la creatura che porta in grembo. Purtroppo Alice perde la vita insieme a suo figlio, lasciando João e la sua famiglia nella totale disperazione.
La polizia giudiziaria inizia le indagini per scoprire chi è il ladro che si è intrufolato in casa e Ines, unica testimone, dice loro che l'uomo aveva un tatuaggio sulla schiena e glielo descrive.
La situazione si fa ancora più grave quando Ines scopre, proprio grazie al tatuaggio, una terribile verità sull'omicidio di Alice, ovvero che il ladro che ha aggredito e ucciso la povera ragazza è Tiago (Sisley Dias), suo fratello.
Il giovane, infatti, è stato pagato da Ricardo Carvalhais (Carlos Vieira), cugino di João, per rubare alcuni documenti dallo studio di Frederico, il qiale aveva scoperto di essere stato truffato dal nipote.
Tiago, bisognoso di denaro per saldare i suoi debiti di gioco, aveva accettato il "lavoro" ma non immaginava minimamente di poter essere coinvolto in un omicidio. Il colpo di pistola, infatti, è stato sparato accidentamente e il giovane non aveva nessuna intenzione di uccidere la donna.
Ines è sconvolta e non sa come comportarsi: raccontare la verità e denunciare suo fratello per omicidio, provocando la distruzione della sua famiglia, o nascondere il segreto a João per salvare la sua relazione con lui?
Ines non riesce a sopportare il peso del segreto e confessa tutta la sua angoscia a colei che crede sua amica, Diana.
Quest'ultima, intanto, lavora al ristorante "M" e ha conosciuto anche sua madre Eunice, la quale, vedendola, ha subito provato una strana sensazione, come se la conoscesse da tempo.
La ragazza, inoltre, ha iniziato a frequentare sempre più spesso Ricardo, il quale è rimasto affascinato dalla sua bellezza fin dal primo giorno in cui l'ha vista.
Frederico supera l'ictus anche se non riesce a parlare e quindi a comunicare ai suoi familiari ciò che ha scoperto su Ricardo, il quale sta cercando di sostituire il nonno nella gestione dell'impresa.
Il vecchio Caldas Ribeiro viene a conoscenza della cosa e cerca di far capire al nipote João che non è affatto d'accordo.
Adelaide (Sofia Sá da Bandeira), madre di Ricardo, viene a sapere da sua sorella Francisca (Emília Silvestre), madre di João, che Frederico sta migliorando e che comincia a farsi capire. La donna lo riferisce al figlio, ignara del suo coinvolgimento nella storia. Ricardo teme di finire in carcere e confessa a Diana di essere molto preoccupato perché sicuramente suo nonno lo denuncerà non appena si riprenderà del tutto.
La ragazza si offre di parlare con suo nonno e, con la complicità di Ricardo, si reca a casa dei Caldas Ribeiro con il pretesto di portare dei fiori a Frederico. Quando la ragazza rimane sola con il patriarca della famiglia, lo obbliga con la forza a dirle dove ha nascosto i documenti che provano la truffa di Ricardo ai danni dell'impresa.
Frederico si agita e non riesce a respirare ma Diana lo minaccia dicendogli che ucciderà un membro della sua famiglia se solo oserà rivelare a qualcuno ciò che è avvenuto in quella stanza.
Frederico sta sempre più male e la ragazza gli mostra la medicina di cui ha bisogno dicendogli che gliela darà solo se farà quello che lei gli ordinerà.
Frederico, però, non resiste alla tortura di Diana e muore. Quando Francisca entra nel salone, Diana finge che la morte dell'uomo sia avvenuta naturalmente, mostrandosi sconvolta.
Joao cerca conforto tra le braccia di Ines, distrutto dal dolore per la perdita del nonno, mentre Ricardo discute con Diana sulla morte dell'uomo e la ragazza finge di non esserne lei la responsabile.
Dopo aver provocato la morte di Frederico, Diana passa alla seconda fase del suo piano diabolico: fare in modo che João venga a sapere che Ines conosce l'identità dell'assassino di Alice, così da distruggere per sempre la sua relazione con lei.

Passano alcuni giorni e João, afflitto dalla morte del nonno, decide che è arrivato il momento di riprendere in mano la sua vita perché sicuramente Frederico non sarebbe stato contento di vederlo così triste. Il giovane chiede a Ines di anticipare le nozze e organizzare la cerimonia di lì a tre giorni. La ragazza non sa come comportarsi e si sente angosciata, non riuscendo a dire al suo fidanzato quello che ha scoperto su Tiago.
Quest'ultimo, intanto, chiede a Ricardo altri soldi per poter sparire per sempre e non rivelare a nessuno che c'è lui dietro l'incidente.
Ines affronta nuovamente il fratello e gli dice che dovrà consegnarsi alla polizia, altrimenti sarà lei stessa a denunciarlo.
Diana, però, paga un senza tetto e gli ordina di chiamare João dicendogli che è stato Tiago ad uccidere Alice e che Ines sa già tutto.
João non crede alle parole dell'uomo però ne parla con la fidanzata, la quale non riesce a trattenere le lacrime e conferma tutto, tentando di spiegargli il perché del suo iniziale silenzio. João, deluso dal comportamento di Ines, le dice che non ha nessuna intenzione di continuare la loro relazione perché ha ormai perso la fiducia in lei.

Dopo la rottura del fidanzamento e l'annullamento del matrimonio, Ines è distrutta e le cose peggiorano quando si vede costretta a raccontare tutto a sua madre. Eunice rimane sconvolta quando scopre quello che ha fatto Tiago e non riesce a spiegarsi come il figlio sia arrivato a fare una cosa simile.
João, intanto, pieno di rabbia, va a cercare il responsabile della morte di Alice e, dopo averlo rincorso per tutta la città, finisce per picchiarlo ma viene fermato da un passante.
Tiago viene portato al commissariato di polizia dove João lo accusa dell'assassinio di Alice.
Eunice va a visitare suo figlio in carcere, dicendogli che per lei è ormai un estraneo ma il giovane l'accusa di non avergli dedicato abbastanza tempo e di essere diventato così anche per colpa sua e del padre che non ha avuto accanto. La donna non si lascia commuovere e dice al figlio che dovrà pagare per gli errori che ha commesso.
Ricardo, intanto, è spaventato perché teme che Tiago possa fare il suo nome, ma Diana gli dice di mantenere la calma, offrendosi nuovamente di aiutarlo.
La ragazza porta dei fiori ad Ines e la rassicura dicendole che tutto andrà bene e che João tornerà da lei. Per guadagnarsi ulteriormente la fiducia della sorella, Diana si reca da João e gli dice che Ines ha agito solo per amore, cercando di convincerlo a dare una seconda possibilità alla ragazza.
Tiago, intanto, riceve una chiamata da Ricardo, il quale gli chiede di farsi trovare nel patio della prigione perché ha trovato il modo di farlo uscire. Ma quando il ragazzo arriva sul posto concordato, uno dei carcerati si avvicina al ragazzo per ferirlo.
Ricardo è soddisfatto del lavoro che hanno eseguito per spaventare Tiago e poi trova il modo di far scappare il giovane, obbligandolo a non tornare mai più e a non farsi sentire nemmeno con sua madre e sua sorella.
Diana e Ricardo festeggiano la vittoria e la ragazza si finge innamorata dell'uomo poiché sa bene che può essergli molto utile per raggiungere i suoi obiettivi.
Ines decide di dedicarsi nuovamente al volontariato e incontra un senza tetto, André, al quale offre una zuppa. La ragazza non sa che l'uomo che sta aiutando è niente di meno che il padre di João, ossia Henrique Caldas Ribeiro, fuggito da diversi anni dopo aver tradito sua moglie Francisca...

(FINE Capitolo 1)

NON PERDERE IL PROSSIMO NUMERO!

www.telenovelasmania.it